

« L'ÉQUIPE DU SPECTACLE »

- DIRECTEUR ET INTERPRÈTE : **Daniel Carvallo**
- RÉGIE GÉNÉRALE : **Olivier Petit**
- MUSIQUE : **Thierry Devge**
- CHARGÉE DE diffusion : **Alizée Minaud**



CIRQUE-Extr eme

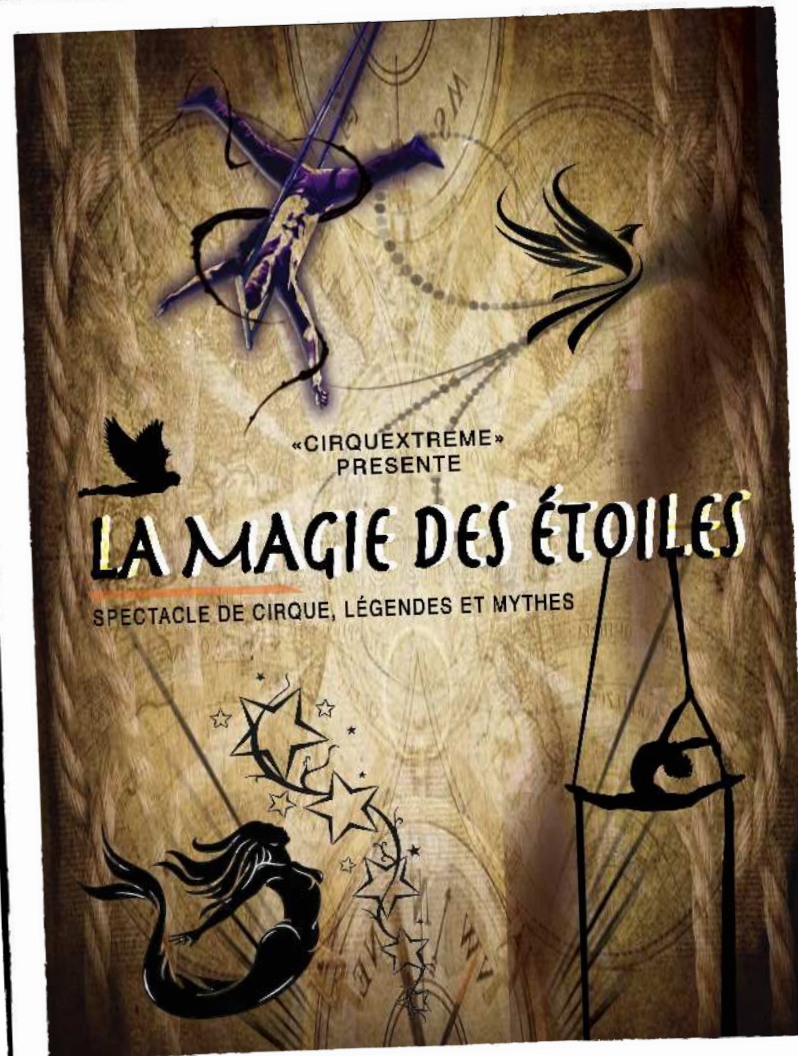
Siege social : 5 Rue Arago 31500

Toulouse N° de siret : 879 180

651 Tél : +33 (0)7 66 59 97 63

Site web : www.cirque-extreme.fr

Mail : contact@cirque-extreme.fr



« CIRQUE Extr eme »

LA COMPAGNIE DU
CIRQUE MODERNE !

PRÉSENTATION «CIRQUE-extreme

« Le Cirque de l'extreme » est né grâce aux arts de la scène. Nos spectacles professionnels et créatifs sont destinés à un large public pour vous offrir rêve, magie et frisson.

Pour « Cirque -extreme », la question de l'art et de la culture dans l'espace public est un enjeu essentiel ! Cela nourrit notre besoin créatif, qui nous amène à intervenir dans des lieux et contextes très divers.

Nous tenons à apporter une touche de nouveauté au monde de la scène vivante à travers ce spectacle « sur-mesure » pour l'intérieur (salle, chapiteau...) et même en extérieur !

Faites le plein d'émotions avec la compagnie « CIRQUE-Extreme »



<https://www.facebook.com/artxtrm/>



https://www.instagram.com/cirque_extreme/

SYNOPSIS

« LA MAGIE DES ÉTOILES » est un spectacle jeune public inspiré du monde Mythologique, pour les croyances populaires. Écrit et conçu par Daniel Carvallo (Directeur et Interprète), ce spectacle est à la fois visuel, fantastique et symbolique. Il appelle à la créativité et au monde de l'imaginaire.

Mise en scène avec 4 scénarios principaux :

1ère scène « LA COURSE AU SOLEIL » :

- « Si on cour après le soleil, on doit faire vite avant le crépuscule »
- Tableau d'acrobatie aérienne, inspiré du voyage d'Icare vers le soleil.

2ème scène « LE RÉVEIL » :

- « Dans la nuit sombre, seule la lumière me guida. Perdu dans l'immensité de l'univers, je retrouve une fantaisie imaginaire »
- Tableau de magie, symbolisant le monde onirique.

3ème scène « LA PLUIE D'ÉTOILES FILANTES » :

- « Au milieu de la nuit, des comètes de toutes les couleurs traversent le ciel »
- Tableau de jeux de lumières où les objets s'envolent et changent de couleurs, telle une pluie d'étoiles filantes.

4ème scène « PRENDRE SON ENVOL À L'AUBE » :

- « Après s'être perdu pendant la nuit, Icare poursuit son rêve et continue sa course au soleil »
- Tableau acrobatique inspiré de la chute d'Icare

Scène finale « LE SECRET D'ICARE » :

- « Après la pluie vient le beau temps »

Le public retrouve le monde imaginaire de la Mythologie et des créatures fantastiques. Il devient complice dans l'évolution des personnages pour rejoindre « Icare » dans la folie de traverser les étoiles en direction du Soleil.